

Institute of Punjabi & Cultural Studies
Oriental Learning
University of the Punjab, Lahore
Course Outline



Programme	BS (Punjabi)	Course Code	BSPB-705	Credit Hours	3
Course Title	Field Work/Research Methodology & Punjabi Research (طریق تحقیق تے پنجابی تحقیق)				
Course Introduction					
<p>ایس کورس وچ پڑھیاریاں نوں کھوج پرکھ دے وکھ وکھ ڈھنگ سکھائے جاون گے تے پنجابی تحقیق بارے بھروس جا نکاری دین نال نال عملی تحقیق وی کروائی جاوے گی۔ ایہ کورس پڑھیاریاں نوں مقالہ لکھن وچ مددگار ثابت ہووے گا۔ جیہڑے پڑھیاریاں فیلڈ ورک کرنا چاہن گے اوہناں نوں متعلقہ شعبے وچ یونیورسٹی اساتذہ دی نگرانی وچ فیلڈ ورک کروایا جائے گا۔</p>					
Learning Outcomes					
<p>On the completion of the course, the students will:</p> <p>۱۔ تحقیق کیہ اے، فن، اصول، خوبیاں ۲۔ سندے تے غیر سندے تحقیق (نثری شعری کھوج دیاں لوڑاں) ۳۔ مقالہ نویسی دے مرحلے: خاکے دی تیاری، مقالے دے سرناویں لئی مختلف کھوج ڈھنگ حوالہ دین دے ڈھنگ، مقالیاں دیاں فہرستاں، کتابیات، لائبریری تے ڈیجیٹل طریقیاں راہیں کھوج دے ڈھنگ۔ (پنجابی تحقیق وچ چالو ڈھنگ، شکاگو مینوئل، اوکسفورڈ مینوئل)، پنجابی کمپوزنگ (ایم ایس ورڈ) تے مقالے دی فارمیٹنگ املا دے مسئلے</p>					
Course Content			Assignments/Readings		
Week 1			طالب علماں نوں ہفتہ وار اہداف دے مطابق		
Week 2	۱۔ تحقیق کیہ اے، فن، اصول، خوبیاں		سرناویاں دا مطالعہ کروایا جاوے گا۔ کرہ جماعت وچ لیکچر دے دوران طالب علماں نوں تحقیقی تے تنقیدی حوالے نال سرناویاں تے آپسی بحث دی اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ لئی		
Week 3			اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گیاں تے		
Week 4	۲۔ سندے تے غیر سندے تحقیق (نثری شعری کھوج دیاں لوڑاں)				

Week 5		ضرورت مطابق سیمینارز، تے ورکشاپس دا انعقاد کروایا جاوے گا۔ نالے اسائنمنٹس دتیاں جان گیاں۔
Week 6		
Week 7		
Week 8	Mid Term Assessment	
Week 9		س۔ مقالہ نویسی دے مرحلے: خاکے دی تیاری، مقالے دے سرناویں لئی مختلف کھوج ڈھنگ
Week 10		
Week 11		
Week 12		
Week 13		حوالہ دین دے ڈھنگ، مقالیاں دیاں فہرستاں، کتابیات، لائبریری تے ڈیجیٹل طریقیاں راہیں کھوج دے ڈھنگ۔ (پنجابی تحقیق وچ چالو ڈھنگ، شکاگو مینوئل، اوکسفورڈ مینوئل)
Week 14		
Week 15	املا دے مسئلے	
Week 16	Final Term Assessment	

Textbooks and Reading Material

1. اقبال صلاح الدین۔ فہرست مقالات (اوکاڑہ: قبیلہ ناشران، ۱۹۸۴)
 2. تنویر احمد علوی، ڈاکٹر۔ اصول تحقیق و ترتیب متن (لاہور: سنگت پبلشرز، ۲۰۰۳)
 3. خلیق انجم۔ مٹی تنقید (دہلی: کروڑی مل کالج، دہلی یونیورسٹی، ۲۰۰۴)
 4. رشید حسن خاں۔ ادبی تحقیق مسائل اور تجزیہ (لاہور: الفیصل، ۲۰۰۳)
 5. رفاقت علی شاہد، ڈاکٹر۔ تحقیق شناسی (لاہور: القمر انٹرنیٹرز، ۲۰۰۳)
 6. شہباز ملک، ڈاکٹر۔ پنجابی کتابیات (جلد اول) (اسلام آباد: اکادمی ادبیات، ۱۹۹۱)
- (جلد دوم) (لاہور: پنجاب انسٹیٹیوٹ آف لینگویج آرت اینڈ کلچر، ۲۰۱۵)

<p>7. عبدالرزاق۔ مبادیات تحقیق (لاہور: خان بک کمپنی، ۱۹۶۸)</p> <p>8. قاضی عبدالقادر، ڈاکٹر۔ تصنیف و تحقیق کے اصول (اسلام آباد: مقتدرہ قومی زبان، ۱۹۹۲)</p> <p>9. گیان چند جین، ڈاکٹر۔ تحقیق کا فن (اسلام آباد: مقتدرہ قومی زبان، ۲۰۰۳)</p> <p>10. نور الاسلام صدیقی، ڈاکٹر۔ ریسرچ کیسے کریں (کوئٹہ: شاد پبلی کیشنز، ۱۹۹۰)</p>			
Teaching Learning Strategies			
Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.			
Assignments: Types and Number with Calendar			
	<ul style="list-style-type: none"> • Mid • Quiz • Presentations • Assignments • Final 	<p>30</p> <p>05</p> <p>05</p> <p>10</p> <p>50</p>	
Assessment			
Sr. No.	Elements	Weightage	Details
1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.